

English	Italian
<p>La Mona Lisa è una della più famosa donna e arte del mondo. Lei è bellissima e si dice che è molto strano come lei ti guarda non importa dove tu stai. Dopo che ho visto il film, adesso non penso che la Mona Lisa sarebbe più famosa di come è oggi</p>	<p>The Mona Lisa is one of the world's most famous woman. She is very beautiful and it has been said that it is very strange how no matter where you stand, it looks like she's watching you. After I saw the film, I do not think that the Mona Lisa would have been as famous as she is today.</p>
<p>Il film era di capire chi e perché una persona ha rubato La Mona Lisa. C'era molto mistero perché non c'era una persona che sapeva esattamente che è successo. Troviamo che era Vincenzo Peruggia responsabile per il crimine. Lui è morto oggi e per questa ragione il produttore parla con la figlia di Vincenzo Peruggia.</p>	<p>The film was about understanding who and why someone took the Mona Lisa. There was a lot of mystery because there was not a single person who knew exactly what happened. We find out that it was Vincenzo Peruggia who was responsible for the crime. He is dead now and for this reason the producer speaks with Vincenzo Peruggia's daughter.</p>
<p>La figlia dice che lei pensa che era la verità che il suo papà ha preso la Mona Lisa. Nella sua casa ci sono molti cose con la faccia della Mona Lisa. La famiglia di Peruggia non può mettere un ricordo di Vincenzo perché alle persone della città non piace quello che Peruggia ha fatto con la Mona Lisa.</p>	<p>The daughter says that she thinks it was true that her father took the Mona Lisa. In her house there are a lot of things that have the face of Mona Lisa on it. Peruggia's family cannot put a memorial for Vincenzo because people in the city do not like what he did to the Mona Lisa.</p>
<p>Second Paragraph</p>	
<p>Trovare prove del crimine era difficile perché i giornali parlavano in Italiano e Francese ma il produttore non parlava Italiano o Francese. Lui lavora con persone che parlano e leggono in quelle lingue. Dopo di parlare insieme la ragione per prendere la Mona Lisa diventa chiara. Ma il produttore non vuole dare alla figlia di Peruggia perché lui non è sicuro se è la ragione corretta.</p>	<p>Trying to find prove of the crime was difficult because the newspaper were in Italian and French but the producer did not speak Italian or French. He worked with people who spoke and read in these languages. After talking to each other, the reason the Mona Lisa was taken was becoming clear. But the producer did not want to give it to Peruggia's daughter because he did know for sure if it was the actual reason.</p>

Third Paragraph	
<p>Vincenzo lavorava nel museo. Lui ha aiutato a proteggere l'arte con il vetro. Per questa ragione lui sapeva quando c'erano persone che lavoravano al museo. Peruggia è andato al museo un giorno quando lui sapeva che nessuno lo avrebbe visto. Peruggia ha preso la Mona Lisa perchè era la più piccola è facile di prendere.</p>	<p>Vincenzo worked in the museum. He helped put the art behind glass. For this reason he knew when there were people working at the museum. Peruggia went to the museum on a day when he knew no one would have seen him. Peruggia no one would have seen him. Perugia took the Mona Lisa because it was the smallest and it was the easiest to take.</p>
<p>Ma anche perché era di un artista Italiano, Leonardo Da Vinci. Peruggia era arrabbiato che l'arte era di artisti Italiano ma era in Francia. Per questa ragione si dice che Peruggia ha preso la Mona Lisa perchè era patriottico. Ma Da Vinci ha dato la Mona Lisa al re di Francia.</p>	<p>But also because it was painted by an Leonardo Da Vinci, an Italian artist. Perugia was angry that the art eas of an Italian artist but it was in France. For this reason it is said that Perugia took the Mona Lisa because he was being patriotic. But Da Vinci has given the Mona Lisa to the King of France.</p>
Fourth Paragraph	
<p>Vincenzo Peruggia aveva la Mona Lisa per due anni. Lui ha voluto ritornare la Mona Lisa a Italia perché credeva che gli Italiani sarebbero contenti e avrebbero dato a lui una medaglia. Ma Peruggia è andato in prigione. Dopo che il produttore ha saputo quello che è successo, lui lo dice alla figlia di Peruggia e lei è contenta e piange un poco.</p>	<p>Vincenzo peruggia had the Mona Lisa for two years. He wanted to return the Mona Lisa to Italy because he believed the Italians would be happy and give him a medal. But Peruggia went to prison. After the producer knows what happened, he tells Peruggia's daughter and she is happy and cries a little.</p>
<p>Il produttore le dice che la città permetterà che lei mettevà qualcosa per onorare il suo papà. A me piace il film perchè non sapevo la storia della Mona Lisa e come Italia e Francia sono stati coinvolti. Io penso che la storia di come Peruggia ha preso la Mona Lisa e anche un poco divertente, perchè nessuno ha saputo che lui era responsabile. La polizia potrebbe avere catturato lui più volte.</p>	<p>The producer tells her that the city allows her to honor her father. I like the film because I did not know the story surrounding the Mona Lisa and how Italy and France were involved. I think the story of how Peruggia took the Mona Lisa is interesting because no one knew he was responsible. The police could have caught him many times.</p>